

## Výukový program – workshop

### MY a ONI

V pondělí 18. ledna navštívili studenti 4. ročníku, konkrétně ti, kteří navštěvují semináře z dějepisu a ze společenských věd, Kulturní centrum Židovského muzea, aby se zúčastnili uvedeného programu s názvem „My a Oni“.

Se Židovským muzeem v rámci semináře z dějepisu aktivně spolupracuji již několik let a využívám jejich rozmanité výukové programy. Pro letošní rok jsme se rozhodla své studenty zapojit do tohoto nově nabízeného programu, jehož součástí byla i „workshopová“ část.

Ústředním tématem byla problematika předsudků a antisemitismu v jednotlivých vývojových etapách. V části tzv. workshopu pracovali samotní studenti, kteří se ve skupinách zamýšleli na předsudky – jejich definici, původem a vznikem, jednotlivě pak měli za úkol rozebrat různé dobové karikatury vycházející právě z předsudků vůči Židům. Poté následovala výkladová část mapující antijudismus a antisemitismus od počátků až po současnost.

I když jsou reakce studentů rozporuplné a zejména rozbor karikatur jim přišel zdlouhavý, osobně považuji tento program po stránce obsahové, myšlenkové za zdařilý a do budoucna budu znovu uvažovat o jeho zařazení do výuky seminářů z dějepisu a společenských věd.

Petra Horáková  
(koordinátor akce a vyučující)

## Reakce studentů

Beseda pro mne byla velice zajímavá.

Podle mého názoru nejzábavnější byla první část besedy tzv. workshop, kde jsme pracovali s dobovými karikaturami a texty. Pro mne to bylo nejprůnosnější, protože s jejich pomocí jsem si dokázala zobrazit danou problematiku trochu jinak než jen z vyprávění a dokázala jsem si vytvořit nějakou vlastní představu k tomuto tématu.

Druhá část – přednáška byla také zajímavá, dozvěděla jsem se například, jakým obviněním museli židé v průběhu let čelit a jakým způsobem o nich vznikaly falešné informace.

Celá beseda mi přinesla nový pohled na postavení židů napříč historií a pomohla mi získat další nové informace.

Adéla Zeimannová, 4.C